

## TARTUFO



Tartufo heeft een verouderd uitzicht en een typische kleur, waar af en toe witte en gele mortelresten het taupe tot bruine oppervlak bedekken. Naargelang het baksel zijn lichte schommelingen in kleur mogelijk.

Tartufo a l'apparence d'une brique vieillie avec sa couleur spécifique, où parfois des traces de ciment jaune et blanc couvrent un fond taupe - brun. Parmi les différentes cuissions, les couleurs pourraient légèrement varier.

Tartufo has the looks of an aged brick with its specific colors, where sometimes yellow and white cement shades cover the grey to beige and brown body. Slight differences in color from one series to another are possible.



## RISTRETTO



Deze steen met verouderd uitzicht heeft een typische kleur, variërend van bruin tot zwart met af en toe witte mortelresten. Naargelang het baksel zijn lichte schommelingen in kleur mogelijk.

Cette brique d'apparence vieillie a sa couleur spécifique, avec parfois des traces de ciment blanc sur un fond brun - noir. Parmi les différentes cuissions, les couleurs pourraient légèrement varier.

This brick with aged looks has its specific colors, varying from brown to black with sometimes white cement shades. Slight differences in color from one series to another are possible.



## TOSCANA

### Beschrijving - Description

De bakstenen hebben een homogene structuur en zijn vrij van kalk- en andere insluitsels die eventueel beschadigingen kunnen veroorzaken.

De kop-en strekzijden zijn ruw en verouderd. Cementsluiers geven de steen zijn karakteristieke uitzicht van herbruiksteen.

De stenen worden gefabriceerd in strengpers, met perforatie < 15% en met 5 rechthoekige sleuven.

Les briques ont une structure homogène et ne contiennent pas de nodules de chaux ou autres qui pourraient provoquer des dommages.

Les boutisses et les panneresses sont rugueuses et vieillies. Les voiles de ciment créent l'image caractéristique d'une brique de récupération.

Les briques sont fabriquées à l'étreuse avec une perforation < 15% du volume et 5 fentes rectangulaires.

The facing bricks have a homogeneous structure and are free from lime or other inclusions that potentially might cause damages.

The stretcher and headers look rough and aged. The cement shades create the typical image of reclaimed bricks.

The bricks are extruded with perforations less than 15% and with 5 rectangular holes.

### ROSSO - CRETA - GIALLO - BRUNELLO - MOSCATO

De bakstenen zijn gevormd met een mengeling van zuivere Kempische oud-kwartaire klei. Ze worden gebakken in een gasgestookte tunneloven bij een temperatuur van 1040°C. De scherf van de steen is rood.

Les briques sont composées d'un mélange d'argiles campinoises de l'ère quaternaire. Les briques sont cuites dans un four tunnel à gaz sous une température de 1040°C. Le corps de la brique est rouge.

The bricks are made from a mixture of Campine old-Quaternary clay. The baking process takes place in a gas-heated tunnel oven of 1040°C. The body color of the brick is red.

### TARTUFO - RISTRETTO

De bakstenen zijn gevormd met een mengeling van zuivere Kempische oud-kwartaire klei en mangaanoxide. Ze worden gebakken in een gasgestookte tunneloven bij een temperatuur van 1000-1020°C. De scherf van de steen is bruin.

Les briques sont composées d'un mélange d'argiles campinoises de l'ère quaternaire et d'une quantité d'oxyde de manganèse. Elles sont cuites dans un four tunnel à gaz sous une température de 1000-1020°C. Le corps de la brique est brun.

The bricks are made from a mixture of Campine old-Quaternary clay and manganese oxide. The baking process takes place in a gas-heated tunnel oven of 1000-1020°C. The body color of the brick is brown.

### Technische kenmerken - Caractéristiques techniques - Technical features

tolerantiecategorie / catégorie de tolérance / tolerance category  
maatspreidingscategorie / catégorie de variations des dimensions / range category  
bruto volumieke massa / masse volumique apparente sèche / gross dry density  
netto volumieke massa / masse volumique absolue sèche / net dry density  
gemiddelde genormaliseerde druksterkte / résistance à la compression normalisée / mean compressive strength  
vorstbestendigheid / résistance au gel / frost resistance-NBN EN 771-1  
-PTV 23-002

wateropname / absorption d'eau / water absorption  
initiële wateropname / absorption d'eau initiale / initial rate of water absorption  
gehalte actieve oplosbare zouten / teneur en sels solubles actifs / active soluble salts  
brandreactie / réaction au feu / reaction to fire  
dampdoorlaatbaarheid / perméabilité à la vapeur / water vapour diffusion coefficient  
hechtsterkte / adhérence / bond strength  
equivalente warmtegeleidbaarheid / conductivité thermique équivalente / equivalent thermal conductivity

De stenen voldoen aan de BENOR norm (PTV 23-002) en aan de CE-norm (EN 771-1).  
Les briques sont conformes à la norme BENOR (PTV 23-002) et à la norme CE (EN 771-1).  
The bricks comply with BENOR norm (PTV 23-002) and with CE norm (EN 771-1).



T2  
R1  
1700 kg/m<sup>3</sup> (D1)  
1950 kg/m<sup>3</sup> (D1)  
50 N/mm<sup>2</sup>  
F2  
(zeer vorstbestendig / très résistant / very resistant)  
<10%  
IW2  
S2  
A1  
0,55  
0,15 N/mm<sup>2</sup>  
0,53 W/mK

### Beschikbare formaten / Formats disponibles / Available sizes

Formaat - Format - Size	aantal/m <sup>2</sup> - quantité/m <sup>2</sup> - number/m <sup>2</sup>
Rijnvorm	180 x 85 x 50
Module 50	190 x 90 x 50
Module 65	190 x 90 x 65
WF	210 x 100 x 50
WDF	210 x 100 x 65

Naargelang de bakserie kunnen de maten licht afwijken / Parmi les différentes cuissons, les dimensions pourraient varier légèrement / The size may slightly differ from one production series to another

De getoonde gevleestenen kunnen een lichte afwijking in kleur en densiteit vertonen t.o.v. de werkelijkheid.  
La couleur et la densité des briques montrées peuvent légèrement dériver de la réalité.  
The colors and density of the bricks as shown, may differ slightly from reality.



# TOSCANA



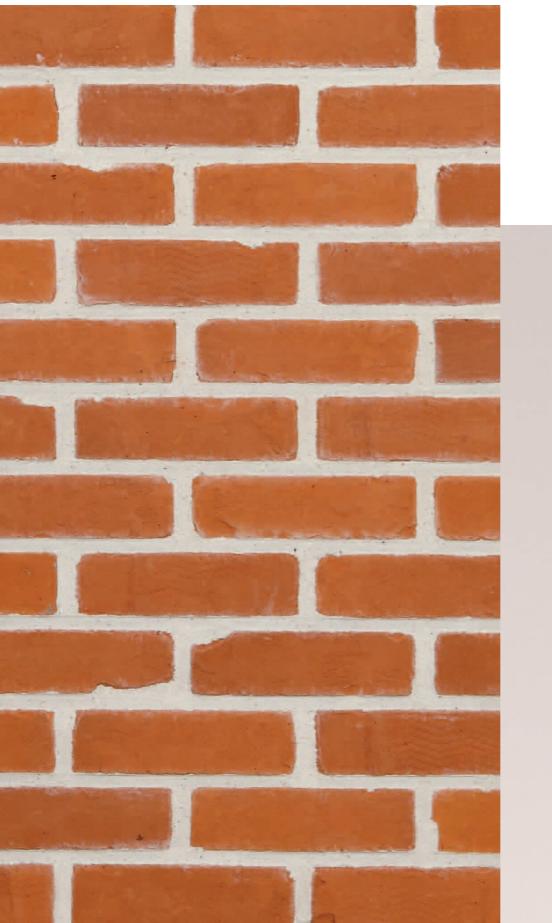
Een authentiek karakter en toch eigen-  
tijds. Stijlvol en tegelijk van superieure  
kwaliteit. Dit zijn de voornaamste fun-  
dammenten waarop Steenbakkerij Floren  
deze *Toscana*-reeks heeft gebaseerd.  
Met de grootste zorgen creëren wij  
voor elke soort de perfecte harmonie,  
die uw project de uitstraling geeft die  
het verdient.

Un caractère authentique et en même  
temps contemporain. La classe, combi-  
né avec une qualité supérieure. Ce sont  
les valeurs fondamentales sur lesquelles  
la briqueterie Floren a constitué cette  
*gamme Toscana*. Minutieusement, nous  
créons pour chaque type de brique  
l'harmonie parfaite, qui donne à votre  
projet l'apparence qu'il mérite.

An authentic character, yet still contem-  
porary. Stylish, combined with superior  
quality. These are the main fundamen-  
tals on which Floren Bricks has based  
the *Toscana* series. With the greatest  
care, we create for every type of brick  
the perfect harmony, so your project  
gets the appearance it deserves.



## ROSSO



Rosso is een steen met verouderd  
uitzicht, egaalkleurig oranje-rood.  
Naargelang het baksel zijn lichte  
schommelingen in kleur mogelijk.

Rosso est une brique d'apparence vieil-  
lie et de couleur orange-rouge égale.  
Parmi les différentes cuissons, les  
couleurs pourraient légèrement varier.

Rosso is an aged-looking brick with a  
uniform orange-red color. Slight  
differences in color from one series to  
another are possible.



## CRETA



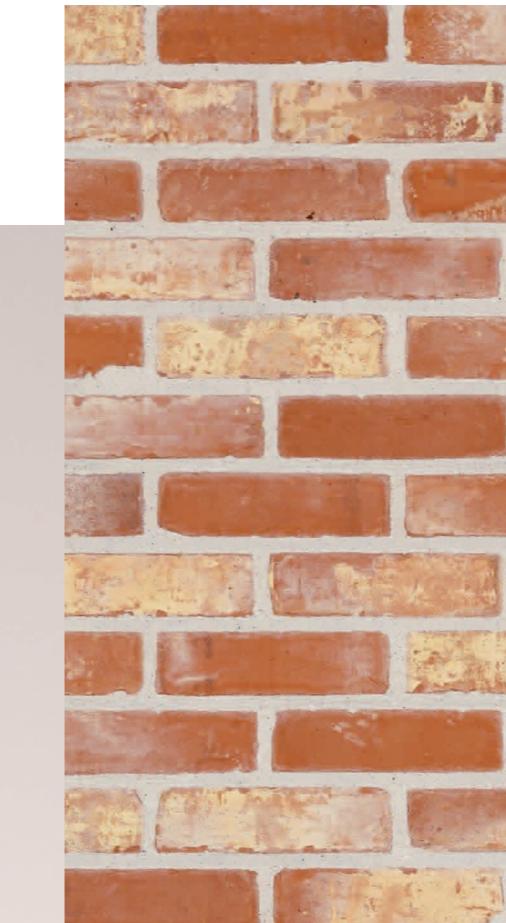
Deze verouderd uitzende steen heeft  
een typische kleur, variërend van rood-  
oranje met af en toe witte mortelrest-  
en. Naargelang het baksel zijn lichte  
schommelingen in kleur mogelijk.

Cette brique d'apparence vieillie a sa  
couleur spécifique, avec parfois des tra-  
ces de ciment blanc sur un fond orange  
- rouge. Parmi les différentes cuissons, les  
couleurs pourraient légèrement varier.

This aged-looking brick has its specific  
colors, varying from red-orange with  
sometimes white cement shades. Slight  
differences in color from one series to  
another are possible.



## GIALLO



Giallo is een steen met verouderd  
uitzicht, variërend van rood-oranje  
met af en toe gele en blauwgrijze mor-  
telresten. Naargelang het baksel zijn lichte  
schommelingen in kleur mogelijk.

Cette brique d'apparence vieillie a sa  
couleur spécifique, avec parfois des tra-  
ces de ciment jaune et blanc sur un fond  
orange - rouge. Parmi les différentes cuissons,  
les couleurs pourraient légèrement varier.

Giallo is an aged-looking brick, varying  
from red-orange with sometimes yellow  
cement shades. Slight differences in color from  
one series to another are possible.



## BRUNELLO



Deze verouderd uitzende steen heeft een  
typische kleur, variërend van rood-oranje  
met af en toe gele en witte mor-  
telresten. Naargelang het baksel zijn lichte  
schommelingen in kleur mogelijk.

Cette brique d'apparence vieillie a sa  
couleur spécifique, avec parfois des tra-  
ces de ciment jaune et blanc sur un fond  
orange - rouge. Parmi les différentes cuissons,  
les couleurs pourraient légèrement varier.

This brick with aged looks has its specific  
colors, varying from red-orange with  
sometimes yellow and white cement  
shades. Slight differences in color from  
one series to another are possible.



## MOSCATO



Deze steen met verouderd uitzicht heeft  
een typische kleur, variërend van rood-  
oranje met af en toe gele en witte mor-  
telresten. Naargelang het baksel zijn lichte  
schommelingen in kleur mogelijk.

Cette brique aux apparences vieillies a sa  
couleur spécifique, avec parfois des tra-  
ces de ciment jaune et blanc sur un fond  
orange - rouge. Parmi les différentes cuissons,  
les couleurs pourraient légèrement varier.

This aged-looking brick has its specific  
colors, varying from red-orange with  
sometimes yellow and white cement  
shades. Slight differences in color from  
one series to another are possible.

